

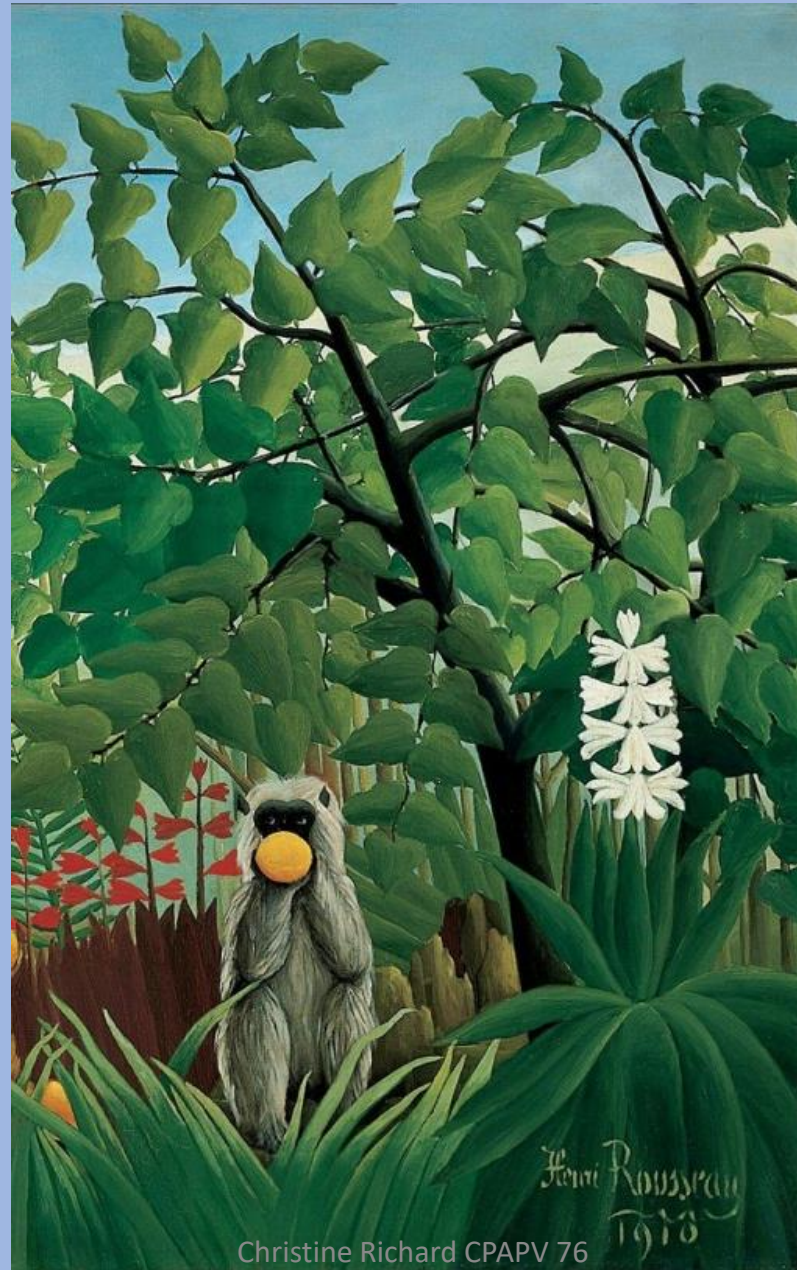
# Lecture d'images

- Fractionner
- Comparer

## Donner un titre

## Utiliser le lexique à travers un jeu

J'observe, je décris...



Christine Richard CPAPV 76

Je compare.



J'imagine un titre.



Douanier Roussseau, Paysage exotique, 1910

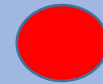
Place le jeton sur...



Le singe gris



Une fleur blanche  
et jaune

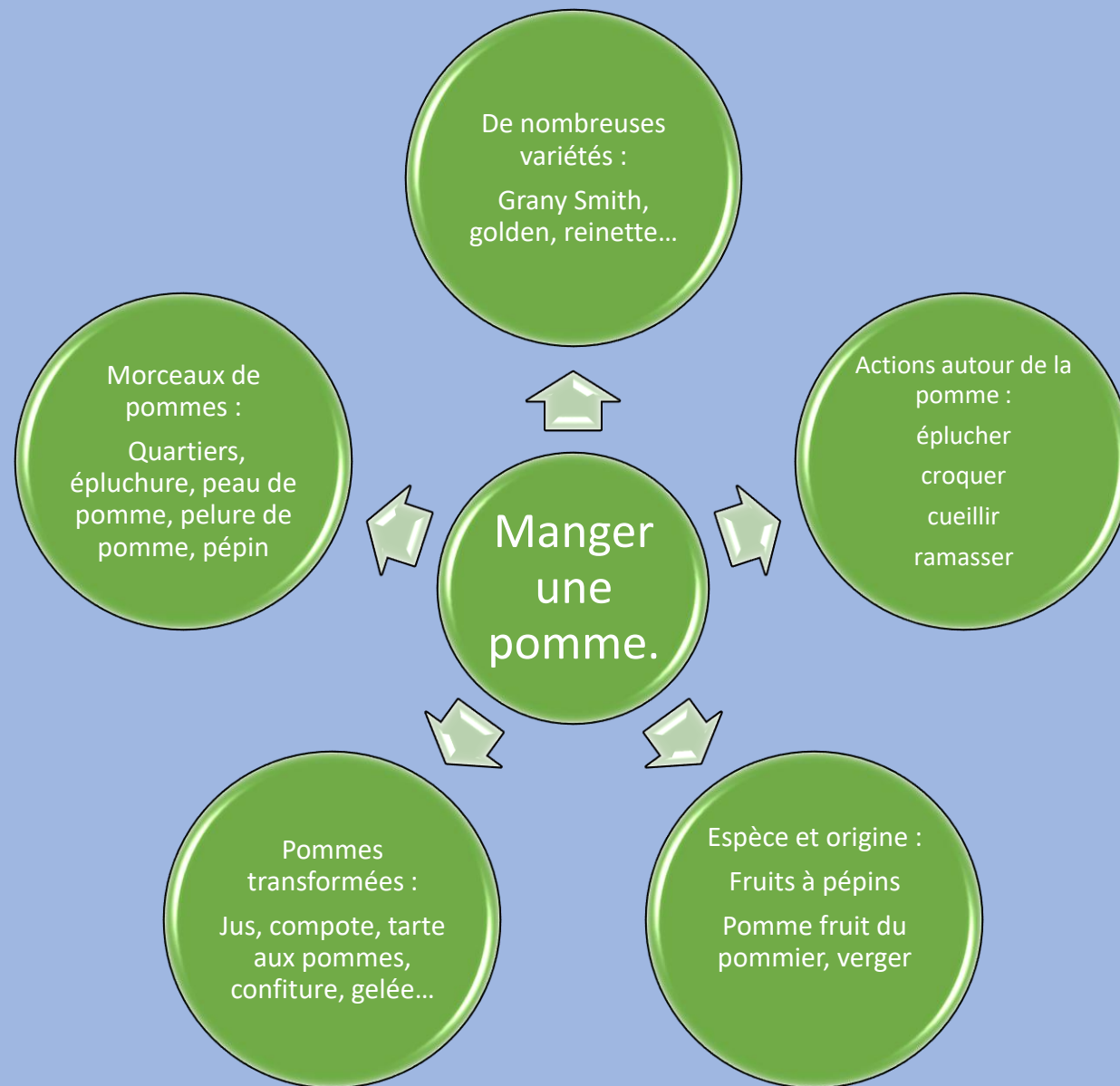


L'oranger

Douanier Rousseau, *Paysage exotique*, 1910

Christine Richard CPAPV 76

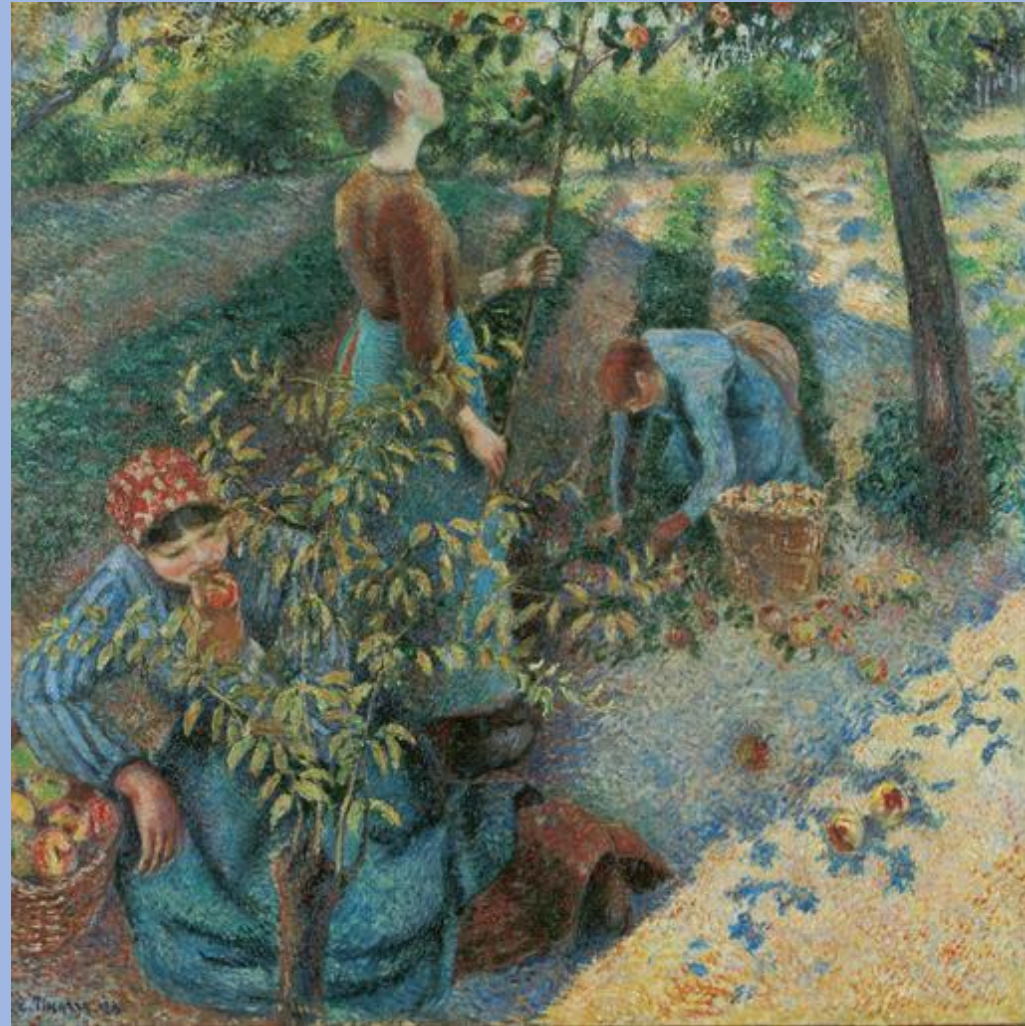
Lecture d'images autour du lexique  
J'explore un thème, je construis ma boîte  
« Manger une pomme »



# Le pommier et les pommes : cueillir des pommes (la cueillette), les ramasser.

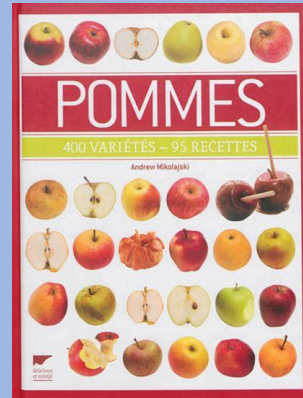


Sonia Lewizka, cueillette de pommes,  
Almanach de Cocagne pour l'an 1920



Camille Pissarro, cueillette de pommes, 1887

# Des pommes de diverses variétés et de toutes les couleurs :



Pomme golden



WESSELMANN Tom,  
*Still Life n° 21, 1964*

Pomme grany smith



René Magritte, *La Chambre d'Écoute, 1952*  
René Magritte, *Le fils de l'homme, 1964,*



Matisse,  
*pommes sur la table, 1911*



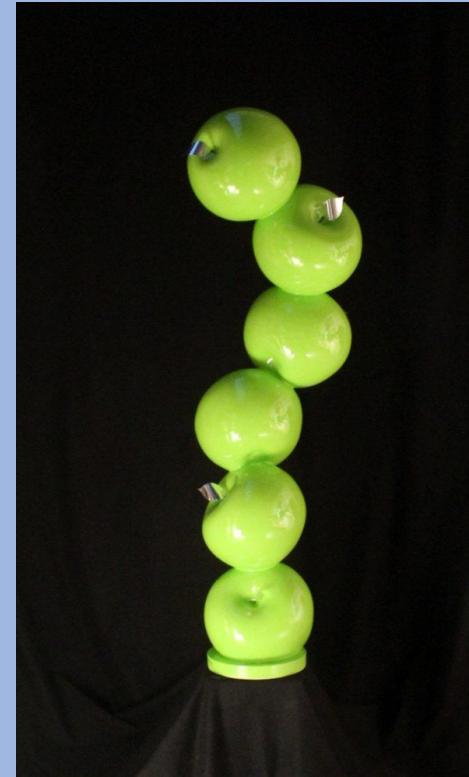
# Des pommes de toutes les couleurs :



Éric Pottier,  
Pomme verte,  
2018



Éric Pottier,  
Cœur rouge,  
2018



Éric Pottier,  
Pommes empilées, 2016

Des pommes de toutes les couleurs :



Éric Pottier, *Pomme graffiti rouge*, 2016

# Des pommes graphiques :



STREET MUSIC



POMME POIS



Romero Britto, Big Apple



HAPPY POMME



LOVE ME



# Des pommes entières :



Éric Pottier, 2015

Franck Scurti, *Quatrième Pomme*, 2011  
boulevard de Clichy, Paris 18e  
Hommage à Charles Fourier



# Des pommes entières ou découpées en morceaux :

Pommes entières et quartier de pomme



Alfred Sisley (1839-1899)  
Nature morte aux pommes, 1868

Des demi-pommes



Berthe Morisot (1841-1895)  
Nature morte à la pomme coupée et au pichet

# Des pommes découpées en morceaux :

Des demi-pommes



# Des pommes tranchées, sculptées :



Éric Pottier,  
sculptures, 2015



Éric Pottier,  
Pomme tranchée, 2018  
Christine Richard CPAPV 76

# Des pommes avec leur peau, pelées, épluchées, croquées... L'intérieur et l'extérieur (le trognon).

Manger une pomme, croquer une pomme...



Julien Gudéa,  
*Pomme croquée,*  
2014



Julien Gudéa,  
*Trognon de pomme,*  
2014



Claes Oldenburg,  
*Trognon de pomme, Californie*



Pelure de  
pomme,  
éplucher.



## Des pommes sculptées :



Franck Scurti, *Le Modèle*  
(*La Quatrième Pomme, un hommage à Charles Fourier*), 2011.  
Sculpture en plâtre détruite, inox. 200 x 200 x 200 cm..

## Pomme personnifiée :

Claude LALANNE, Née en 1924  
*Pomme bouche, 1988*



Christine Richard CPAPV 76

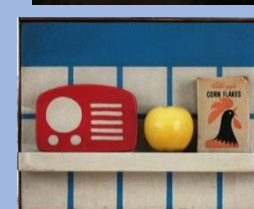
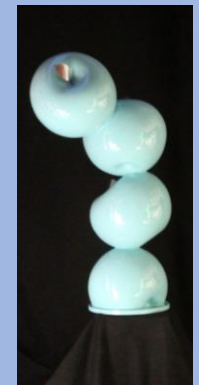
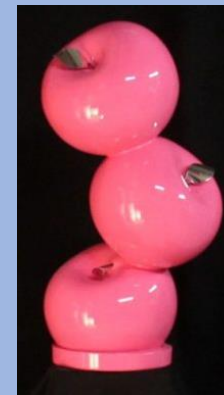
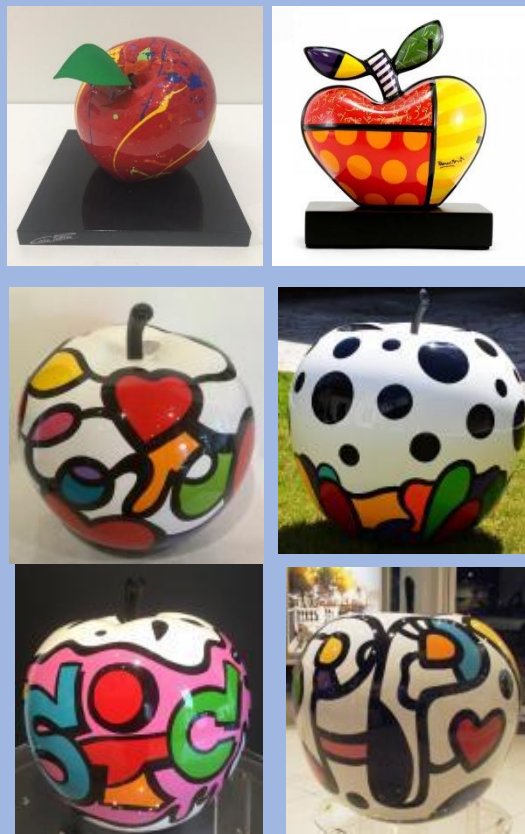
# Catégoriser, mémoriser Imaginer un jeu de familles

## Famille des pommes coupées



## Famille des pommes colorées, unicolores

## Famille des pommes décorées





# Les natures mortes



Pablo PICASSO,  
*La casserole émaillée*,  
1947

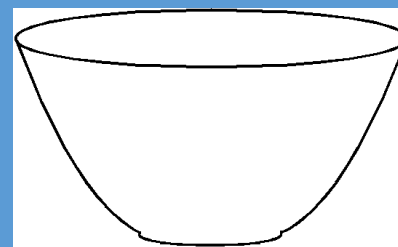


Henri Matisse,  
*Nature morte au buffet vert*,  
1928

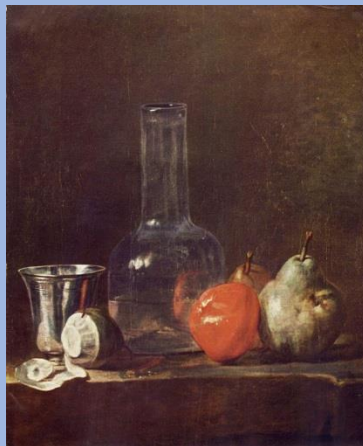


Paul Cézanne,  
*Nature morte au rideau*,  
entre 1899 et 1905

Dans ma boîte il y a :



RETROUVE LA NATURE MORTE DÉCRITE PAR MA BOÎTE

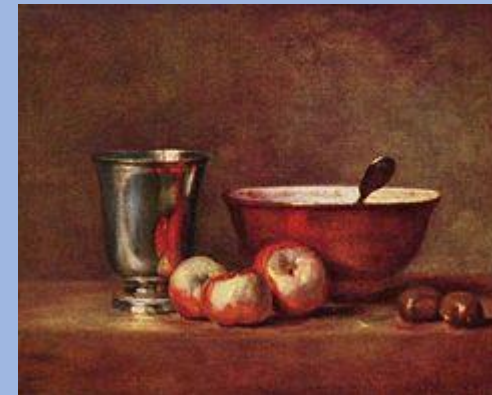


Jean Siméon Chardin,  
*Nature morte avec carafe  
et fruits, 1750*



Jean Siméon Chardin,  
*Nature morte au  
chaudron de cuivre,  
1734/35*

Christine Richard CPAPV 76

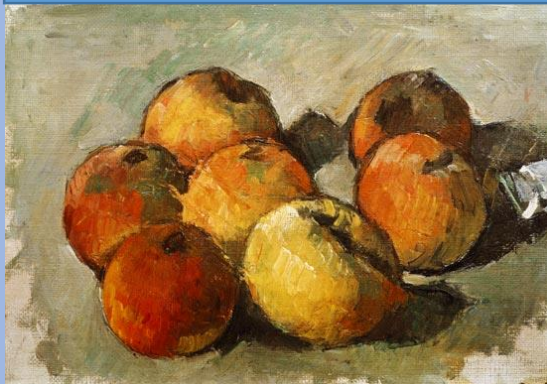


Jean Siméon Chardin,  
*Le Gobelet d'argent, 1760*

Institutionnaliser le lexique étudié autour du repas  
par exemple en créant des cartes mots/image avec  
les natures mortes.

### Exemple avec la nature morte aux pommes

POMMES



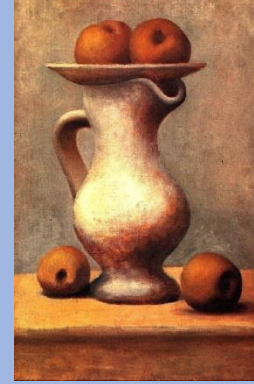
Paul Cézanne, *Nature morte avec pommes et tube de peinture.*

TASSE ET SOUCOUE



Paul Cézanne, *Nature morte aux pommes et à la trompette.*

PICHET



Picasso, *Nature morte au pichet et aux pommes.*

NAPPE



Henri Matisse, *Nature morte avec des pommes sur une nappe rose.*