

●●● Comment les Gaulois travaillaient-ils les métaux ? Faire parler un amas de rouille...

La métallurgie gauloise ?

Eh oui, c'est par l'observation, l'ingéniosité et surtout l'expérimentation acharnée et méthodique que les hommes ont peu à peu conquis les métaux. La production du métal par fusion provient sans doute de l'observation d'éruptions volcaniques. C'est en tout cas la maîtrise du fer et du four à haute température (environ 1 300 °C) qui permet aux peuples de l'Antiquité de faire leurs premiers pas en métallurgie. Enfin, les vides sont comblés par de la terre tassée.



© Antoine Maillier/Bibracte/ Musée départemental de l'Oise, Beauvais

Monture en fer d'un seau en bois, bassin, pincettes, scalpel et couteau de la seconde moitié du III^e siècle avant J.-C., provenant de la nécropole gauloise de Tartigny (Oise).

● ● ● De nouveaux métiers

Les Gaulois inventent des panoplies d'outils. Outils pour charpentiers, ferronniers et paysans ... qui varieront peu jusqu'au... XVIII^e siècle, époque où on les trouve représentés dans les planches de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert.

Le travail du fer transforme profondément la société gauloise et ses modes de vie : la diversification des fabrications d'objets en fer suppose une spécialisation accrue des forgerons, qui deviennent taillandiers, serruriers, ferronniers, bijoutiers ou cloutiers... Une mutation complète.

Armuriers gaulois, fleurons de l'Antiquité

Légère, souple et tranchante comme un rasoir, telle doit être la lame de l'épée !

La souplesse s'acquiert par corroyage, c'est-à-dire repliements et martèlements successifs d'une barre de fer. Les fourreaux sont fabriqués avec de très fines tôles serties (environ 0,5 mm d'épaisseur) sur lesquelles sont fixées différentes pièces (bouterolle, pontet...), relevant à la fois d'un travail de forge, de dinanderie et d'ajustage de haute précision. Un savoir-faire et une dextérité qu'aucun autre peuple de l'Antiquité n'a maîtrisés au même degré.



© Michèle Bellot/Musée du Louvre, Paris/RMN

Casque, umbo de bouclier, épée, lances, talons et fibule en fer mis au jour dans les fossés du site d'Alise-Sainte-Reine (Côtes-d'Or), Ier siècle avant J.-C., musée d'Archéologie nationale, Saint-Germain-en-Laye.